

Projets M1 LTE possibles
Ewan Dunbar

La dispersion phonétique

Depuis le début de l'ère moderne, on cherche à comprendre ce que les langues humaines ont en commun, pour mieux comprendre le fonctionnement du langage dans l'esprit et le corps humain. On affirme depuis longtemps que les inventaires vocaliques montrent une tendance, à travers les langues, à ce qu'on appelle la *dispersion*, c'est à dire, de posséder des sons maximalelement différents phonétiquement l'un de l'autre. Cette tendance n'a pourtant jamais été confirmée rigoureusement. Le but de ce projet est d'appliquer des bases de données linguistiques pour valider l'existence d'une tendance vers la dispersion, et de la relier la dispersion à d'autres tendances déjà connues chez les inventaires phonémiques.

La base psycholinguistique de la systématique

Les inventaires phonologiques, les règles phonologiques, et les paradigmes morphologiques ont tous tendance à être systématiques. Par exemple, en phonologie, on trouve que les inventaires ont souvent [p t k b d g] mais jamais [p q' c β ◊ ɣ] et, en morphologie, on trouve souvent que, par exemple, il y a une seule terminaison pour l'accord verbal au pluriel, partagée entre 1ère, 2è, et 3è personne au pluriel, mais non pas qu'il y a, par exemple, une terminaison qui est partagée entre la première personne au pluriel et la deuxième et la troisième personne au singulier. Le but de ce projet est de monter des expériences de « langue artificielle » et, le temps permettant, de « langues » visuelles, pour chercher une tendance chez des humains à mieux apprendre des langues (inventées) qui sont plus systématiques, dans un sens précis.